

あじさい 2
278 x 545 x 13 mm
ミクストメディア 2017

あじさい 1
136 x 223 x 18 mm
ミクストメディア 2017

伽藍 (ゆがんだ双塔)
530 x 455 mm
ミクストメディア 2017

アジサイ 3
left 336 x 110 x 21 mm
right 33 x 154 x 21 mm
ミクストメディア 2017

あじさい 4
300 x 398 x 21 mm
ミクストメディア 2017

まつぼっくり
250 x 175 mm
鉛筆素描 2000

鈴木幸野 Yoshino Suzuki
- アジサイ -

6月1日~6月30日

トポス高地 H.R 2017_03

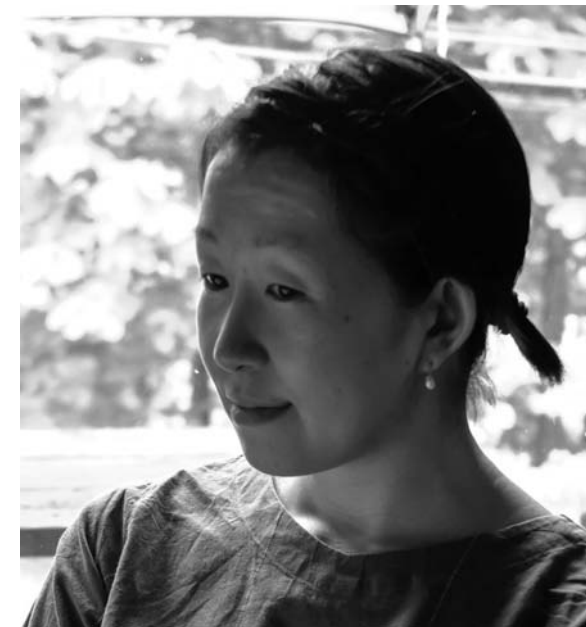
「吐息」

欧風家庭料理

Haricot Rouge
アリコ・ルージュ

欧風家庭料理店「アリコ・ルージュ」
〒389-1226 長野県飯綱町川上 2755
飯綱東高原 飯綱高原ゴルフコース前
phone 026-253-7551
営業時間 12時~20時30分
休館・定休日 火曜
<http://homepage3.nifty.com/haricot/>

TOPOS
<http://toposnet.com>



鈴木幸野 Yukino Suzuki

1981年茨城県生まれ
山ノ内町立志賀高原口マン美術館学芸員

romangakugei@star.ocn.ne.jp
<http://www.s-roman.sakura.ne.jp/>

作家ステートメント

なぜかずっと記憶のなかにあるアジサイ。
小さい頃から引越しの多かった自分にとって『ふるさと』とは場所を指すのではなく、心のなかにある、かつて味わった甘い印象のコラージュであるのかもしれない。

そのなかに、6月の蒸し暑い雨に濡れる関東のアジサイが見える。肌寒い雨に震える東北のアジサイも。そして、この長野の朴訥に美しいヤマアジサイの原風景も（今まだ咲いていないけれども）、記憶の中のアジサイとごっちゃになって頭のなかにインプットされていくのかもしれない。

.....

自身の作品展示へのお誘いは、普段展示企画を仕事にする私にとって、寝耳に水でした。作家の疑似体験もできるかも、とあまり深く考えずにいたのですが、結果的に描くことをとおして自分自身とも向き合うことができた気がします。

鈴木幸野

—

*作品購入ご希望の方は、以下、作者へ直接ご連絡ください。
090-6456-9936 (鈴木幸野)
mail: yukino-suzu@hotmail.com