



「Parking」 22.0×27.3cm Oil on wood panel 2021年

小林冴子 Saeko Kobayashi

1983年 長野県佐久市出身
2008年 大阪成蹊大学 芸術学部 美術・工芸学科 絵画表現領域 洋画工房 卒業
2008年-現在 長野県在住、平面作品(油絵、水彩画、素描、漫画、イラスト等)を主に制作

<活動歴>

- 2004年 個展「空の穴」(佐久市・びすろぐ〜)
- 2009年 個展「かいごてん」(佐久市・元麻布ギャラリー-佐久平)
- 2010年 第63回長野県美術展「SBC賞」
- 2011年 グループ展「NAGANO ART FILE 2011」(長野市・FLATFILE)
- 2012年 個展「私につながってゆく道」(御代田町・浅間縄文ミュージアム)
- 2012年 個展「今日までの日、今日の灯(ひ)」(銀座・十一月画廊)
- 2013年 第27回佐久平の美術展「新人賞」
- 2014年 個展「手の記憶」(佐久市・山門ギャラリー)
- 2014年 個展「本日の行き先」(佐久市・元麻布ギャラリー-佐久平)
- 2016年 第30回佐久平の美術展「奨励賞」
- 2016年 個展「ときめきシリーズ展 発芽するときどき」(小諸市・Riverside Gallery)
- 2016年 グループ展「ドローイング3人展」(長野市・FLATFILESLASH)
- 2016年 第33回FUKUIサムホール美術展「優秀賞」
- 2017年 個展「My Sweet Winding Road」(佐久市・山門ギャラリー)
- 2017年 個展「君がくれた花」(横浜市・AAA Gallery)
- 2017年 個展「スーパードーターズ」(千曲市・Blanc Art Gallery)
- 2018年 グループ展「シンビズム 信州のミュージアム・ネットワークが選んだ20人の作家たち」(東御市・丸山晚霞記念館)
- 2018年 個展「さがしもの」(佐久穂町・喜劇駅前理髪店)
- 2018年 個展「原点回帰」(佐久市・元麻布ギャラリー-佐久平)
- 2018年 個展「毎日のドローイング」(銀座・十一月画廊)
- 2019年 グループ展「トキメキ・パッションピンク〜カラフルな散歩と夢見がちなホワイト〜」(山ノ内町立志賀高原ロマン美術館)
- 2019年 第36回FUKUIサムホール美術展in金津創作の森「金津創作の森館長賞」
- 2020年から2021年 信濃毎日新聞 第3日曜日掲載 思索のノート
「生きづらさと向き合う」菅野久美子さんのエッセイに感想画を制作・掲載
詩のGOKU、音楽のうめむらこうじ、絵の小林冴子で合同動画制作
『家路』を発表 (Youtubeで閲覧可能/「頑張るアーティスト応援事業」)
- 2021年 個展「Lost and Catch」(銀座・十一月画廊)
- 2021年 寺澤真佑美さんと2人展「dry and warm」
(長野市・FLATFILESLASH Lounge Gallery)
- 2022年 個展「Fix and Go」(長野市・北島眼科)
- 2022年 個展「銀の裏地-Every cloud has a silver lining-」6/21~30予定
(佐久市・元麻布ギャラリー-佐久平)

など



「家路」53.0×65.2cm Oil on canvas 2020年

「Fix and Go」

病院で展示をする、と決まったときに、自分にとって病院とはけがや病気を治すところ、それは何のためかと言われたら自分の生活のため、外の世界へ出るためだった。あえて「cure(治癒)」や「treat(治療)」でなく、「fix(修理)」という単語を使った。近年、自宅から半径5kmぐらいの場所を多く描いているが、「fix」という言葉を使ったのは、日々使っているもの、行っている場所への感謝もあるから。と共に半径5kmも外であり、体を壊すところへ行くのさえ困難な状況にもなるのももちろん日々の健康や、当たり前に出ていることへの感謝や愛らしさへの気持ちもある。自分の足で外に出て光を浴びて歩きたい。



「大丈夫」24.2×33.3cm Oil on canvas 2011年

クリニックと現代作家が互恵的に社会環境を創出するこの企画は、来院された方々は勿論、医療従事者ならびに、視覚芸術作品の癒しの機能性をはかる作家を交え、従来の共有空間をよりよきものとするための試みとして発想されました。

三ヶ月毎に入れ替わる作家作品を、お楽しみいただければ幸いです。

医療法人 北島眼科クリニック 理事長 北島秀一



医療法人北島眼科クリニック
〒381-0042 長野県長野市稲田 3-13-1
phone : 026-213-0205 / fax : 026-213-0206
<http://kitajima-eye.com>
*インフォメーションページにてアーカイブを参照できます。
<http://kitajima-eye.com/information.html>

*展示作品は、展示期間終了後のお渡しにて販売可能です。
*展示作品に関するお問い合わせ 卜ボス企画責任 田畑哲也 / クマサ計画 藝術と思想
長野県上水内郡飯綱町川上2755-950 〒389-1226 phone 026-405-7519